

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

PROGRAMM 22 02 — 20 03 2024

VON AUTOR UND REGISSEUR **ETHAN COEN**
& AUTORIN UND PRODUZENTIN **TRICIA COOKE**

DRIVE-AWAY DOLLS

ZWEI MÄDELS TREIBT'S IN DEN SÜDEN



margaret **geraldine** **beanie** **colman** **pedro** **bill** **und matt**
QUALLEY **VISWANATHAN** **FELDSTEIN** **DOMINGO** **PASCAL** **CAMP** **DAMON**



FOCUS FEATURES PRÄSENTIERT EIN WORKING TITLE PRODUKTION "DRIVE-AWAY DOLLS" MARGARET QUALLEY GERALDINE VISWANATHAN BEANIE FELDSTEIN COLMAN DOMINGO PEDRO PASCAL
BILL CAMP UND MATT DAMON GASTGÄSTE ELLEN CHENOWETH RACHEL TENNER GASTEN CHARLIE BURWELL GASTGÄSTE PEGGY SCHMITZER GASTGÄSTE TRICIA COOKE GASTGÄSTE YOUNG UN LEE GASTGÄSTE ARI WEINER ALTE KUNST
FOCUS

AB 7. MÄRZ NUR IM KINO

15 JAHRE

In ihrer Jugend war die Pianistin Jenny ein musikalisches Wunderkind, doch das Leben meinte es nicht gut mit ihr. Nach 15 Jahren Haft wegen eines Mordes, den sie nicht begangen hat, ist von ihrem Talent nur Wut und Erinnerung geblieben. Doch wieder trifft sie nach der Entlassung auf den Mann, der ihr Leid verursacht hat. Er ist inzwischen unter dem Künstlernamen Gimmie more ein international gefeierter Star geworden. Sie provoziert die Wiederbegegnung mit ihrem Peiniger und Geliebten.

DE/AT/LU 2023, 143 Min., FSK ab 12 J., Regie/Drehbuch: Chris Kraus, Besetzung: Hannah Herzprung, Hassan Akkouch, Albrecht Schuch, Christian Friedel, Désirée Nosbusch, Kamera: Daniela Krapp

ALL OF US STRANGERS

Etwas ganz Besonderes. Ein Film, der vieles ist: Melodram, Liebesgeschichte, posthume Familienaufstellung und ein zutiefst philosophischer Essay über die Macht der Liebe und die Kraft des Erinnerns. Wie erinnern wir? Was lebt fort? Welche Beziehung und Liebe bleibt, wenn Menschen gegangen sind? Adam, der Endvierziger und Drehbuchautor, bekommt die Chance, diese Fragen zu beantworten. Seine Eltern empfangen ihn nach 30 Jahren unverändert in seinem Zuhause der 1980er – und reden mit ihm. Auch über sein Liebesleben.

GB/US 2023, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Andrew Haigh, Besetzung: Andrew Scott, Paul Mescal, Claire Foy, Jamie Bell, Kamera: Jamie D. Ramsay

ANATOMIE EINES FALLS

Einer der besten Filme des Jahres 2023, vorgeschlagen für mehrere OSCARS. Sandra, eine deutsche Schriftstellerin, ihr französischer Ehemann Samuel und ihr Sohn Daniel leben in einem kleinen Ort in den französischen Alpen. An einem strahlenden Tag wird Samuel am Fuße ihres Chalets tot im Schnee gefunden. War es Mord? Selbstmord? Oder doch nur ein tragischer Unfall? Sandra wird zur Hauptverdächtigen.

FR 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie: Justine Triet, Drehbuch: Arthur Harari, Justine Triet, Besetzung: Sandra Hüller, Samuel Theis, Swann Arlaud, Jehnny Beth, Kamera: Simon Beaufrils

Ab 22.02.

AND THE KING SAID

WHAT A FANTASTIC MACHINE

Eine faszinierende Reise durch die Geschichte der visuellen Medien, von den Anfängen bis in die Gegenwart: Die erste Fotografie entstand 1826 – fast zweihundert Jahre später werden heute über 300 Millionen Fotos pro Tag produziert und sind immer und überall verfügbar. Wir leben in einem Zeitalter der Massenkommunikation. Wie lenkt, wie formt und beeinflusst dieser stetige Bilderstrom unsere Wahrnehmung von der Wirklichkeit und unsere Wahrnehmung selbst?

SE/DK 2023, 88 Min., FSK ab 12 J., Regie/Drehbuch/Kamera: Axel Danielson, Maximilien Van Aertryck

KÜNSTLERFILM

ANSELM

DAS RAUSCHEN DER ZEIT

Anselm Kiefer gilt als einer der innovativsten und bedeutendsten Künstler unserer Zeit. In seinen Kunstwerken setzt er sich intensiv mit der Identität Deutschlands nach dem Zweiten Weltkrieg auseinander. Während er die überwältigenden Bilder für eine Ausstellung im Dogenpalast von Venedig kreiert, wird sein Leben erzählt.

DE 2023, 93 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Wim Wenders, Besetzung: Anselm Kiefer, Kamera: Franz Lustig

ARISTOTELES & DANTE

ENTDECKEN DIE GEHEIMNISSE DES UNIVERSUMS

Emotionale Coming-of-Age-Geschichte. Dante und Aristoteles lernen sich an einem heißen Sommertag in der mexikanischen Community El Pasos, Texas kennen. Beide wurden nach Philosophen benannt, haben aber sonst wenig gemeinsam. Dante strotzt vor Selbstbewusstsein, Ari leidet unter Selbstzweifeln. Trotz aller Unterschiede verbringen sie jede freie Minute miteinander. Ari erkennt, dass er vieles in der Welt verpasst, wenn er sich ihr nicht öffnet. Doch Dante soll am Ende des Sommers mit seinen Eltern nach Chicago gehen.

US 2024, 96 Min., FSK ab 12 J., Regie/Drehbuch: Aitch Alberto, Besetzung: Max Pelayo, Reese Gonzales, Eugenio Derbez, Eva Longoria, Veronica Falcon, Kevin Alejandro, Luna Blaise

AUF DEM WEG

Der Schriftsteller und Abenteurer Pierre beschließt nach einem schweren Unfall gegen den Rat seiner Ärzte und der Familie Frankreich zu Fuß zu durchqueren.

Pierres Reise führt auf verborgenen Pfaden 1.300 km von der Provence bis an die Küste der Normandie. Schritt für Schritt findet er durch die Auseinandersetzung mit der Natur, seinem Körper und seinen Begegnungen den Weg zu sich selbst.

FR 2023, 93 Min., FSK ab 6 J., Regie: Denis Imbert, Drehbuch: Denis Imbert, Besetzung: Jean Dujardin, Joséphine Japy Izia Higelin Anny Duperey, Kamera: Magali Silvestre De Sacy

BOB MARLEY ONE LOVE

„No Woman, No Cry“, „Is This Love“ und viele weitere gehören auch über 40 Jahre nach seinem Tod zu den meistgespielten Liedern der Welt. Doch Bob Marley ist viel mehr als ein Reggae-Musiker. 1976 kommt es zu einem Attentat auf ihn. Um seine Familie und seine Band in Sicherheit zu bringen, stimmt Marley zu, mit ihnen übergangsweise nach London umzuziehen. Dort nimmt er „Exodus“ auf, sein musikalisch als auch in Bezug auf seine Message wichtigstes Album, mit dem er endgültig zum globalen Superstar aufsteigt.

US 2024, 110 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Reinaldo Marcus Green, Besetzung: Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch, Kamera: Robert Elswit

Ab 29.02.

COLONOS

CINEASTEN - TIPP

Antikolonialistisches Western-Drama in nebelverhangenen, fast mystischen Bildern, die fast schon eine träumerische Atmosphäre verströmen.

Eine kleine Expedition macht sich auf den Weg, um das Land des spanischen Großgrundbesitzers José Menéndez einzuzäunen. Sein Ziel ist es, sichere Straßen für die riesigen Rinderherden zu bauen, bevor andere das Land erreichen. Teil der Expedition sind der US-amerikanische Söldner Bill, der Halb-Chilene Segundo und der schottische Kriegsveteran Alexander McLennan. Alle drei haben Kriegs- und Waffenerfahrung, doch in der Unwirtlichkeit der chilenischen Natur lauern unerwartete Gefahren.

DE/CL 2023, 97 Min., FSK ab 16 J., OmU, Regie: Felipe Gálvez Haberle, Drehbuch: Felipe Gálvez Haberle, Antonia Girardi, Besetzung: Mark Stanley, Camilo Arancibia, Benjamin Westfall, Alfredo Castro, Kamera: Simone d'Arcangelo



DAS LEHRERZIMMER

Vorgeschlagen für den OSCAR als bester fremdsprachiger Film. Fesselnd erzählte Parabel über den Zustand unserer Gesellschaft. Für Clara Nowak ist es ihre erste Stelle. Engagiert unterrichtet sie Mathematik und Sport in der siebten Klasse. Als es in der Schule zu einer Reihe von Diebstählen kommt und bald einer ihrer Schüler verdächtigt wird, ist Carla empört und beschließt, der Sache selbst auf den Grund zu gehen. Doch der Fall lässt sich nicht so einfach lösen und zieht Kreise.

DE 2023, 98 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ilker Çatak, Drehbuch: Ilker Çatak, Johannes Duncker, Besetzung: Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak, Eva Löbau, Kamera: Judith Kaufmann

NACH DEM BESTSELLER VON MICHAEL KUMPFMÜLLER

„Nach diesem Film werden Sie
Franz Kafka mit anderen Augen sehen.“

CINEMA

„Eine unglaublich zarte, schöne, poetische
Liebesgeschichte am Ende eines Lebens.“

F.A.S.

HENRIETTE
CONFURIUS

SABIN
TAMBREA

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS



AB 14. MÄRZ IM KINO

KÜNSTLERFILM

DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO

Italien 1600. Michelangelo Merisi, besser bekannt unter dem Namen Caravaggio, sorgt für Aufsehen in der Öffentlichkeit und zieht sich den Unmut der Behörden zu. Er sieht sich als Mann des Volkes, verachtet das Dogma, was Kunst sein darf und was nicht, was und wen man abbilden darf in seinen Heiligenbildern. Die Kirche ist erbost und schickt einen ihrer besten Geheimagenten los, um Caravaggio das Handwerk zu legen.

IT 2023, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie: Michele Placido, Drehbuch: Sandro Petraglia, Michele Placido, Fidel Sigorile, Besetzung: Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabel Huppert, Kamera: Michele d'Attanasio

DER ZOPF

Ab 07.03.

Ein Blick aufs weibliche Leben über Grenzen, Länder und Traditionen hinweg. Drei Leben, drei Frauen, drei Schicksale, die unterschiedlicher nicht sein könnten. In Indien träumt Smita davon, dass ihre Tochter dem Elend, in dem sie als „Unberührbare“ leben muss, entkommen kann. In Italien muss Giulia nach einem Unfall des Vaters den Betrieb übernehmen und stellt dabei fest, dass das Familienunternehmen hoch verschuldet ist. In Kanada erfährt die renommierte Anwältin Sarah, dass sie schwer krank ist, gerade als sie auf der Karriereleiter aufsteigen soll.

Nach dem Roman von Laetitia Colombani. FR/BE/CA/IT 2022, 119 Min., FSK ab 12 J., Regie: Laetitia Colombani, Drehbuch: Laetitia Colombani, Sarah Kaminsky, Besetzung: Kim Raver, Fotini Peluso, Mia Maelzer, Kamera: Ronald Plante

DIE GIACOMETTIS

KÜNSTLERFILM

Das schroffe Bergell hat eine ganze Künstlerdynastie hervorgebracht: Die Giacomettis. Alberto schaffte es, mit seinen schmalen Skulpturen die Welt der Kunst zu verändern. Und schon sein Vater war Impressionist erster Stunde. Was macht dieses Tal zur Geburtsstätte so vieler Künstler? Was geschah zwischen den meisterhaften Gemälden und flüchtigen Skizzen, welche Stimmung herrschte in dieser auBerordentlichen Familie?

CH 2023, 104 Min., FSK ab 12 J., Regie/Drehbuch: Susanna Fanzun, Kamera: Pierre Mennel

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS

Ab 14.03.

Er ist kompliziert, voller Selbstzweifel, gnadenlos begabt und todkrank. Sie steht mit beiden Beinen fest auf dem Boden und liebt das Leben.

1923 begegnen sich Dora Diamant und Franz Kafka zufällig am Ostseestrand. Er ist ein Mann von Welt, sie aus dem tiefen Osten, er kann schreiben, sie kann tanzen. Sie steht mit beiden Beinen fest auf dem Boden, er schwebt immer etwas darüber. Sie umarmt den Indikativ, er verheddert sich im Konjunktiv. Aber als die beiden einander kennenlernen, wird alle Verschiedenheit einerlei. Ein einziges Jahr ist ihnen vergönnt, bis Franz Kafka viel zu früh stirbt. Auch wenn Kafkas Gesundheitszustand sich mehr und mehr verschlechtert, das gemeinsame Jahr lässt die beiden die Herrlichkeit des Lebens spüren.

DE/AT 2024, 100 Min., FSK ab 12 J., Regie: Georg Maas, Drehbuch: Michael Gutmann, Georg Maas, Besetzung: Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin, Mira Griesbaum, Lionel Hesse, Manuel Rubey, Kamera: Judith Kaufmann



DRIVE-AWAY DOLLS

Wieder einmal ist eine von Jamies Beziehungen in die Brüche gegangen. Ihrer eher spontanen Eingebung, einen Roadtrip nach Tallahassee in Florida zu unternehmen, folgt auch die zurückhaltende Marian, die selbst nach einem Weg aus der Komfortzone sucht. Bei der Abholung eines Mietwagens kommt es zur Verwechslung, denn auf den Kofferrauminhalt haben es ein paar krumme Gestalten abgesehen. So müssen die ungleichen Freundinnen eine Lösung dafür finden, was sie mit ihren eher dilettantischen Verfolgern umgehen sollen.

US 2023, 84 Min., FSK ab 16 J., Regie: Ethan Coen, Drehbuch: Ethan Coen, Tricia Cooke, Besetzung: Margaret Qualley, Geraldine Viswanathan, Pedro Pascal, Kamera: Ari Wegner

DUNE PART TWO

Ab 29.02.

Die Geschichte der mythischen Reise von Paul Atreides geht weiter. Er begibt sich mit Hilfe von Chani und den Fremden auf einen Rachefeldzug gegen die Verschwörer, die seine Familie vernichtet haben. Der junge Paul steht vor der Wahl zwischen der Liebe seines Lebens und dem Schicksal des gesamten Universums. Mit allen Mitteln aber muss er versuchen, eine schreckliche Zukunft zu verhindern – eine Zukunft, die niemand außer ihm vorhersehen kann.

US 2024, 166 Min., FSK ab 12 J., Regie: Denis Villeneuve, Drehbuch: Denis Villeneuve, Jon Spaihts, Craig Mazin, Besetzung: Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson, Kamera: Greig Fraser

EIN GANZES LEBEN

Imposante Verfilmung des gleichnamigen Jahrhundertromans von Robert Seethaler. Die österreichischen Alpen um 1900. Der Waisenjunge Andreas Egger wird von einem gottesfürchtigen, aber gewalttätigen Bauern als billige Hilfskraft aufgenommen. Als Erwachsener entflieht Egger dem Bauern, arbeitet, verdient Geld und baut eine Holzhütte in den Bergen, wo er für sich und seine große Liebe Marie ein Zuhause schaffen will.

DE 2023, 115 Min., FSK ab 12 J., Regie: Hans Steinbichler, Drehbuch: Ulrich Limmer, Besetzung: August Zinner, Ulrich Gorski, Andreas Lust, Julia Franz Richter, Kamera: Armin Franzen

EXHIBITION ON SCREEN DEN MODERNEN GARTEN MALEN: MONET BIS MATISSE

KÜNSTLERFILM

Monet war ein begeisterter Gärtner und wohl der wichtigste Maler von Gärten in der Geschichte der Kunst. Damit war er nicht allein, Künstler wie Van Gogh, Bonnard, Pissarro und Matisse sahen alle den Garten als ein mächtiges Thema ihrer Kunst. In einer innovativen Ausstellung des Cleveland Museum of Art und der Royal Academy London werden die Schönheit der Gärten und die Interpretation der Gärten durch die Künstler gezeigt.

GB 2016, 93 Min., FSK ab 0 J., Regie & Buch: David Bickerstaff

GELIEBTE KÖCHIN

1885. Seit 20 Jahren kreiert die begnadete Köchin Eugénie neben dem legendären Gourmet Dodin Bouffant ihre köstlichen Gerichte. Aus der gemeinsamen Zeit in der Küche und der Leidenschaft für das Kochen ist über die Jahre weit mehr als nur eine Liebe fürs Essen erwachsen. Doch Eugénie will ihre Freiheit nicht aufgeben und hegt keinerlei Absichten Dodin zu heiraten. Also beschließt dieser, etwas zu tun, das er noch nie zuvor getan hat: für sie zu kochen.

FR 2023, 136 Min., FSK ab 6 J., Regie/Drehbuch: Tran Anh Hung, Besetzung: Juliette Binoche, Benoît Magimel, Emmanuel Salinger, Kamera: Jonathan Ricquebourg

GONDOLA

Ab 07.03.

Ein Stummfilm, denn Liebe braucht keine Worte: In Georgien verbindet eine altmodische Seilbahn mit zwei Gondeln ein Dorf in den Bergen mit einer Kleinstadt im Tal. Als der alte Schaffner stirbt, nimmt Iva seinen Platz ein. Immer dann, wenn Ivas Gondel hochfährt, fährt Ninos Gondel runter und umgekehrt. Alle halbe Stunde sehen sich die beiden auf halber Strecke. Allmählich verwandeln sich ihre Gondeln dabei in romantische Flugobjekte, die sich gegenseitig zu beeindrucken suchen. Eines Abends treffen sich Iva und Nino nach Dienstschluss.

DE/GE 2023, 83 Min., FSK ab 6 J., Regie/Drehbuch: Veit Helmer, Besetzung: Nino Sosola, Mathilde Irrmann, Kamera: Goga Devdariani

IHR JAHRHUNDERT

Ab 07.03.

FRAUEN ERZÄHLEN GESCHICHTE

Sie leben bereits seit einem Jahrhundert und sie haben mit ihrer Frauenpower die Welt, in der sie leben, gehörig auf den Kopf gestellt. Diese Frauen werden nicht müde, Pläne für die Zukunft zu schmieden. Sie kommen aus Kuba, Japan, Deutschland, Amerika und Polen und geben mit ihren faszinierenden Lebensgeschichten einem rastlosen Jahrhundert eine wunderbare weibliche Perspektive.

DE 2024, 100 Min., FSK ab 12 J., Regie/Drehbuch: Uli Gaulke

TIMOTHÉE CHALAMET REBECCA FERGUSON JOSH BROLIN AUSTIN BUTLER FLORENCE PUGH DAVE BAUTISTA CHRISTOPHER WALKEN LEE SEYDOUX LÉA YACOUB SONMIRA STALLAN SKARSGÅRD CHARLOTTE RAMPLING JAMIE BARDEN



DUNE

PART TWO

AB 29. FEBRUAR
NUR IM KINO

LEGENDARY

© 2024 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved.

WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC. PRESENTS A TIMOTHÉE CHALAMET FILM DUNE PART TWO

MONSIEUR BLAKE ZU DIENSTEN

Andrew Blake will nach dem Tod seiner Frau auf den Landsitz in Frankreich zurückkehren, auf dem er einst seine Frau kennenlernte. Als er in Beauvillier ankommt, wird er aufgrund eines Missverständnisses aber als Butler auf Probe eingestellt. Inmitten der exzentrischen Herrschaften nimmt sein Leben schließlich eine unerwartete Wendung.

LU/FR 2023, 110 Min., FSK ab 6 J., Regie: Gilles Legardinier, Drehbuch: Gilles Legardinier, Christelle Henon, Besetzung: John Malkovich, Fanny Ardant, Philippe Bas, Kamera: Stéphane Le Parc

POOR THINGS

Nominiert für mehrere OSCARS, unter anderem als bester Film.

Eine verstorbene junge Frau namens Bella wird von dem unkonventionellen Wissenschaftler Dr. Godwin Baxter ins Leben zurückgeholt. Sie besitzt die Mentalität eines Kindes und beginnt unter Baxters Führung, die Welt um sich herum zu entdecken. Doch bald brennt sie mit dem zwielichtigen Anwalt Duncan Wedderburn durch und erlebt ein wildes Abenteuer auf mehreren Kontinenten. Frei von Vorurteilen ihrer Zeit entdeckt sie ihre Leidenschaft für Gleichberechtigung und soziale Gerechtigkeit.

UK 2023, 141 Min., FSK ab 16 J., Regie: Giorgos Lanthimos, Drehbuch: Tony McNamara, Besetzung: Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe, Rami Youssef, Christopher Abbott, Kamera: Robbie Ryan

ONLY THE RIVER FLOWS

CINEASTEN - TIPP

Doppelbödiges Film noir, der in die Untiefen der chinesischen Gesellschaft führt: In einem Flussufer in der Nähe einer kleinen Stadt wird in den 1990er-Jahren die Leiche einer Frau gefunden. Ma Zhe, Teamleiter bei der lokalen Kriminalpolizei, beginnt mit seinen Ermittlungen. Doch was zunächst nach Routine aussieht und schon bald zu einer Verhaftung führt, ist in Wahrheit ein großes Rätsel. Ma Zhe droht allmählich an dem Fall zu zerbrechen.

In einer unvergleichlichen Atmosphäre aus undurchdringlicher Dunkelheit, Licht und allgegenwärtig fließendem Wasser gipfeln die mitreißenden Geschehnisse schließlich in einer der beeindruckendsten Traumsequenzen der jüngeren Kinogeschichte.

CN 2023, 101 Min., FSK ab 12 J., Regie: Wei Shujun
Drehbuch: Kang Chunlei, Wei Shujun, Besetzung: Zhu Yilong, Zeng Meihui, Tianlai Hou, Kamera: Chengma Zhiyuan

REALITY

Adaption des 2021 uraufgeführten Off-Broadway-Stück „Is This A Room“, das sich mit einem realen Fall aus dem Juni 2017 befasst. Die Dialoge, sowohl der Bühnenvorlage als auch der Leinwandbearbeitung, wurden unverändert aus einer Tonaufzeichnung des FBI übernommen.

Reality Winner, eine 25-jährige Sprachwissenschaftlerin, wird 2017 in ihrem Haus in Georgia vom FBI aufgesucht. Ein kryptisches Gespräch beginnt und erst langsam stellt sich heraus, was die Beamtinnen von Reality wollen: sie soll Informationen über die russische Beeinflussung der US-Wahlen an eine Zeitung weitergegeben haben. Die oberflächliche Unterhaltung entwickelt sich zu einem Verhör und mit jeder Frage gerät das Leben der jungen Frau ein Stück mehr aus den Fugen.

US 2023, 83 Min., FSK ab 12 J., Regie: Tina Satter, Drehbuch: Tina Satter, James Paul Dallas, Besetzung: Sydney Sweeney, Josh Hamilton, Marchant Davis, Kamera: Paul Yee

RICKERL

MUSIK IS HÖCHSTENS A HOBBY

Nicht nur eine Künstlererzählung oder ein Musical, sondern eine herzerreißende Familienstory und eine der lustigsten deutschsprachigen Komödien: Die Kneipen im Wiener Arbeiterviertel sind Erich "Rickerl" Bohaceks Wohnzimmer und Bühne. Doch statt endlich seine erste eigene Platte aufzunehmen, schlägt sich der Lebenskünstler mit Gelegenheitsjobs durch – als Totengräber, Sexshop-Angestellter und Hochzeitssänger. Rickerl, Freigeist und Chaot zugleich, steht sich immer wieder selbst im Weg. Sei es beim aufrichtigen Versuch, ein guter Vater zu sein oder als Musiker endlich durchzustarten. Erst als er Gefahr läuft, alles zu verlieren, findet er seine ganz eigene, lebenswert verschrobene Lösung, um sein Leben in die richtige Bahn zu lenken.

DE/AT 2023, 104 Min., FSK ab 12 J., Regie/Drehbuch: Adrian Gojinger, Besetzung: Voodoo Jürgens, Ben Winkler, Agnes Hausmann, Kamera: Paul Sprinz

PERFECT DAYS

Hirayama reinigt öffentliche Toiletten in Tokio und scheint mit seinem einfachen, zurückgezogenen Leben vollauf zufrieden zu sein. Abseits seines äußerst strukturierten Alltags widmet er sich seiner Leidenschaft für Musik und Literatur. Eine tief berührende und poetische Betrachtung über die Schönheit der alltäglichen Welt und die Einzigartigkeit eines jeden Menschen.

JP 2023, 123 Min., FSK ab 6 J., Regie: Wim Wenders, Drehbuch: Wim Wenders, Takuma Takasaki, Besetzung: Kōji Yakusho, Kamera: Franz Lustig

PLASTIC FANTASTIC

Informativ und überzeugend. Immer mehr gesundheitsschädigende Nanoteilchen lassen sich im Grundwasser und in den Weltmeeren nachweisen. „Es gibt 500 Mal mehr Plastikpartikel im Meer als Sterne in unserer Galaxie“. Beide Seiten der Diskussion darüber kommen zu Wort, aber sie scheinen kaum miteinander zu reden. Das wirklich Bedrückende dabei ist, dass die Argumente auf beiden Seiten sich über die Jahre nicht verändert haben.

DE 2023, 102 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie & Drehbuch: Isa Willinger, Kamera: Julian Krubasik, Felix Pfleger



Ab
22.02.

KRAFT DER UTOPIE

LEBEN MIT LE CORBUSIER

IN CHANDIGARH

Kurz nach der Teilung Indiens und der Befreiung aus der Kolonialherrschaft Englands soll die Planstadt Chandigarh am Fuße des Himalaya für die neue Demokratie stehen, für den Fortschritt und den Glauben an die Zukunft. Der schweizerisch-französische Architekt Le Corbusier verwirklicht hier seine Vision einer modernen, humanen und gerechten Stadt, nach dem «Maß des Menschen» errichtet. Sie soll ein kulturelles Leben und ein harmonisches Zusammenspiel von Mensch und Natur ermöglichen. 70 Jahre danach stellt sich die Frage, ob die Vision gelungen ist.

DIENSTAG, 12.03.2024, KINO STARNBERG, MIT EINFÜHRUNG DURCH DIPL.-ING. NICOLAI BAEHR
CH 2023, 84 Min., FSK ab 12 J., Regie: Karin Bucher, Thomas Karrer, Drehbuch: Karin Bucher, Kamera: Thomas Karrer, Karin Bucher

LAGUNARIA

Venedig. Inmitten von Legenden, Ritualen und Hörensagen besteht das tägliche Leben aus Booten und der tiefen Beziehung der immer weniger werdenden Stadtbewohner zur Lagune. Die Geschichte einer einzigartigen und zerbrechlichen Stadt, die auf eine bestimmte Weise von jeder Stadt der Welt spricht.

IT 2021, 80 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie & Buch: Giovanni Pellegrini

LINOLEUM

DAS ALL UND ALL DAS

Ein neuer Nachbar bringt das ruhige Vorstadtleben des leidenschaftlichen Wissenschaftlers Cameron durcheinander. Seine Karriere implodiert, seine Ehe steht vor dem Scheitern und eines Morgens liegen die Überreste einer abgestürzten Raumkapsel in seinem Garten. Da macht Cameron das, was er am besten kann. Er baut aus den Resten selbst eine Mondrakete.

US 2022, 102 Min., FSK ab 12 J., Regie/Drehbuch: Colin West, Besetzung: Jim Gaffigan, Rhea Seehorn, Katelyn Nacon, Kamera: Ed Wu

Ab
07.03.

MARIA MONTESSORI

Ärztin, Pädagogin, Mutter: die weltberühmte Maria Montessori lebte ein selbstbestimmtes, aber auch dramatisches Leben.

Als sie 1901 - unverheiratet - die Entscheidung trifft, ihren Sohn Mario nach der Geburt auf unbestimmte Zeit zu verlassen, um als moderne und freie Frau eine neue Vision von Bildung zu entwickeln, ahnt sie, dass sie eine Revolution entfachen wird. In einem von ihr gegründeten Institut für behinderte Kinder entwickelt sie Lern-Methoden, die später Geschichte schrieben und die von einem Gedanken getrieben sind: solange man die Kinder liebt, können sie alles lernen. Nicht Disziplinierung, sondern ihre Freiheit wird zeigen, welche Schätze in den Kindern verborgen sind.

FR/IT 2023, 100 Min., FSK ab 0 J., Regie: Léa Todorov
Drehbuch: Julie Dupeux-Harlé, Besetzung: Leïla Bekhti, Jasmine Trinca, Kamera: Sébastien Goeppfert

NEUE VISIONEN-FILMVERLEIH, DEKO FILMS und TEMPESTA FILM VERLEIH

MARIA MONTESSORI

EIN FILM VON LÉA TODOROV

AB 07.03.2024 IM KINO

LEÏLA BEKHTI

JASMINE TRINCA

RAFAELLE SONNEVILLE-CABY

GEKO

12

12

12

12

12

12

12

12

12

12

12

12

12

12

RÜCKKEHR NACH KORSIKA

Ab 14.03.

Kheididja arbeitet für eine wohlhabende Familie in Paris. Ihre Arbeitgeber bieten ihr eines Tages an, den Sommer auf Korsika zu verbringen und auf deren Kinder aufzupassen. Obwohl Kheididja und ihre Töchter Jessica und Farah die Insel vor 15 Jahren unter tragischen Umständen verlassen haben, willigt sie ein. Während die Mädchen den Sommer in vollen Zügen genießen und erste Liebeserfahrungen sammeln, ringt Khéididja mit ihren Erinnerungen. Hier hatte sie – schwarz-afrikanischer Abstammung – einst einen Einheimischen geheiratet. Seit seinem Tod, für den sie offenbar verantwortlich gemacht wird, war sie mit den noch jungen Kindern nach Marseille gezogen.

FR 2023, 110 Min., FSK ab 6 J., Regie: Catherine Corsini, Drehbuch: Catherine Corsini, Niala Guiguet, Besetzung: Aïssatou Diallo Sagna, Esther Gohourou, Suzy Bemba
Kamera: Jeanne Lapoirie

RÜCKKEHR ZUM LAND DER PINGUINE

Nach dem Riesenerfolg von DIE REISE DER PINGUINE kehrt Regisseur Luc Jacquet in die Antarktis zurück. Die Südspitze Patagoniens ist der Startpunkt für seine Reise nach 90° Süd. Selten hat man die eisigen Küsten und die endlosen, weißen Landschaften der Antarktis so beeindruckend wie in Jacquets filmischem Reisetagebuch gesehen. Es ist eine Rückkehr zum Land der Kaiserpinguine. In großartigen Schwarz-weißbildern wird die Natur mit ihrer erstaunlich vielfältigen Tierwelt präsentiert.

FR 2023, 83 Min., FSK ab 0 J., Regie: Luc Jacquet
Besetzung: Luc Jacquet

SCHEIDUNG AUF ITALIENISCH

100 JAHRE MARCELLO MASTROIANNI. Eine bitterböse Satire auf das damalige italienische Eherecht. Bis 1970 konnte eine Ehe grundsätzlich nicht geschieden werden. Der sizilianische Baron Ferdinando Cefalù ist seiner Ehefrau überdrüssig. Er sehnt sich danach, seine sechzehnjährige Cousine Angela als Geliebte zu gewinnen. In seiner Fantasie hat er seine Frau bereits mehrfach umgebracht.

IT 1961, 105 Min., FSK ab 12 J., OmlU, Regie: Pietro Germi, Drehbuch: Ennio De Concini, Besetzung: Marcello Mastroianni, Daniela Rocca, Stefania Sandrelli
Kamera: Leonida Barboni, Carlo Di Palma

SCHOCK

Ein Neo-Noir-Thriller, der eine ganz besondere Perspektive einnimmt. Bruno ist Arzt in Köln, hat jedoch vor Kurzem seine Zulassung verloren. Nun kümmert er sich, ohne viele Fragen zu stellen, um Verletzte – hauptsächlich, er kann weiter arbeiten. Eines Tages macht ihm eine Anwältin das Angebot, einen Kriminellen zu behandeln, der an Leukämie erkrankt ist. Brunos Ehrgeiz ist sofort geweckt. Es geht um die Chancen, die man nicht hat und dennoch nutzt, es geht um die Ausweglosigkeit, von der man sich nicht ins Bockshorn jagen lässt. Es geht darum, weiterzumachen, auf jeden Fall.

DE 2024, 104 Min., FSK ab 16 J., Regie & Buch: Daniel Rakete Siegel, Denis Moschitto, Besetzung: Denis Moschitto, Aenne Schwarz, Fahri Yardim, Anke Engelke, Sandro Di Stefano, Kamera: Paul Pleck

THE HOLDOVERS

Ab 29.02.

Drei ungleiche Menschen kommen sich in den USA der 1970er-Jahre näher: Paul Huncham ist bei seinen Studenten aufgrund seiner Wichtigtuerei und Starrheit nicht sonderlich beliebt. Er verbringt die Weihnachtsferien auf dem Campus, um Studenten zu betreuen, die nicht nach Hause zu ihren Familien reisen konnten. Nach ein paar Tagen bleiben nur noch der 15-jährige Student Angus und die Chefköchin Mary, deren Sohn in Vietnam vermisst wird, übrig.

US 2023, 133 Min., FSK ab 12 J., Regie: Alexander Payne, Drehbuch: David Hemingson, Besetzung: Paul Giamatti, Dominic Sessa, Kamera: Eijil Bryld

THE PERSIAN VERSION

Ab 14.03.

Turbulente überbordende Culture-Clash-Komödie um eine in die USA ausgewanderte iranische Familie. Nach einer Herzoperation des Vaters erfährt Leila die wahre Geschichte ihrer Familie. Die offizielle (amerikanische) Version der Geschichte, die einst zur Auswanderung der Familie Jamshidpour führte, war, dass in den USA Ärzte gesucht wurden und der junge Mediziner Ali Reza eben die günstige Gelegenheit ergriff auszuwandern. Nur die Oma kennt noch die wahre, mit einem Skandal verbundene persische Version um Leilas Mutter Shirin.

US 2023, 107 Min., FSK ab 12 J., Regie/Drehbuch: Maryam Keshavarz, Besetzung: Layla Mohammadi, Niousha Noor, Kamand Shafieiasabet, Kamera: André Jäger

THE ZONE OF INTEREST

Die Banalität des Schönen. Eine Familie lebt in einer Idylle. Es sind Lagerleiter Rudolf Höss, Ehefrau Hedwig und ihre fünf Kinder. Gleich an der KZ-Mauer beginnt ihr riesiger Garten mit Gewächshaus und Planschbecken. Als „Paradies“ soll die von Hüller gespielte Herrin über ein Heer von zu Haus- und Gartendiensten verpflichteten Häftlingen ihr Anwesen im wirklichen Leben bezeichnet haben. Als Höss nach Oranienburg versetzt werden soll, droht das mühsam aufgebaute Familienidyll zu zerbrechen und er hält die Information vor seiner Ehefrau zurück. Als Hedwig davon erfährt, weigert sie sich, ihr "Traumhaus" zu verlassen.

US/GB/PL 2023, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Jonathan Glazer, Besetzung: Sandra Hüller, Christian Friedel, Ralph Herforth, Kamera: Lukasz Zal

WO DIE LÜGE HINFÄLLT

Romantik-Komödie in Anlehnung an Shakespeares "Viel Lärm um nichts". Alles nimmt mit einer Lüge seinen Anfang: Finanzspekulant Ben befreit Jurastudentin Bea mit einer Flunkerei aus einer misslichen Lage. Anschließend gehen sie auf ein spontanes, zauberhaftes Date. Wie sie daraufhin einander necken, ist nicht nur pfeffig geschrieben, sondern auch punktgenau gespielt. So idealisiert, dass es zum Mitschwärmen einlädt. So plausibel, dass man sich im Kinosaal glatt selbst vorlügt: „So spontan kann ich auch sein!“

US 2024, 104 Min., FSK ab 6 J., Regie: Will Gluck, Drehbuch: Ilana Wolpert, Will Gluck, Besetzung: Sydney Sweeney, Glen Powell, Alexandra Shipp, GaTa, Hadley Robinson, Michelle Hurd, Kamera: Danny Ruhlmann



24 02

KINO SEEFELD
15:00 UHR

JONJA FILMGESPRÄCH MIT REGISSEURIN & CAST

Ohne es ihrer Mutter zu sagen, fährt die 13-jährige Jonja mit der Familie ihres besten Freundes Paul in den Urlaub. Die Tage am See sind aufregend und schön. Jonja verliebt sich in ein Mädchen und ihre Freundschaft zu Paul wird noch intensiver. Sie genießt die Zeit fernab ihres Familienalltags, bis die Lüge schließlich auffliegt und Paul ihre Freundschaft in Frage stellt.

24.02. mit Filmgespräch: Regisseurin Anika Mätzke, Hauptcast: Eline Doenst und Ted Trube.

DE 2023, 86 Min., FSK ab 6 J., Regie/Drehbuch: Anika Mätzke, Besetzung: Eline Doenst, Ted Trube, Sira-Anna Faal, Paul Ahrens, Katharina Behrens, Sven Schelker, Oskar Reim, Katarina Schröter, Asad Schwarz, Lauryn Abubakari, Emma Strothmann, Kamera: Smina Bluth

25 02

KINO GAUTING
19:00 UHR

JAZZ IM KINO FRIEDRICH GULDA + LIVE THE MUSTARD

FILM: Die Dokumentation erinnert nicht nur an den Weltklasse-Pianisten, sondern vor allem an den unkonventionellen Musiker und genialen Improvisator. Gulda war eben vieles: Leidenschaftlicher Jazzer, augenzwinkernder Komponist von Folklore und Popmusik, Entertainer, Kabarettist, Propagandist von 'Freier Musik' oder - in reiferem Alter - auch Fan von Techno-Parties, die er selbst mit 'handverlesenen' Girls aus Ibiza ausrichtete.

KONZERT: Zwei Stimmen, 2 Gitarren Zwei Musiker und Bandleader, die ein klassisches akustisches Singer/Songwriter Set ohne Netz und doppelten Boden auf die Bühne bringen: MISTER MUSTARD

28 02

KINO GAUTING
18:00 UHR
+ 20:15 UHR



BHUTAN 26° 28° N KÖNIGREICH IM HIMALAYA

Live-Vortrag von Stefan Erdmann. Bildgewaltig, emotional und informativ. Erdmann war mit seinen Kameras über zwei Monate in Bhutan unterwegs und erzählt in dieser wunderschönen und gefühlvollen Live-Reportage über die zahlreichen Besonderheiten des Landes.

**EINTRITT 17,- EURO,
28.02., 18:00 UHR KINO GAUTING**
DE 2023, 93 Min., FSK ab 6 J.,
Regie & Kamera: Stefan Erdmann

29 02

SEEFELD
14:00 UHR

THE HOLDOVERS MIT EINFÜHRUNG DURCH MATTHIAS HELWIG

An jedem letzten Donnerstag im Monat gibt Matthias Helwig eine kleine Einführung zu neuesten und kommenden Filmen. Diesesmal wurde von den Nachbarschaftshilfen Hechendorf und Wörthsee der OSCAR-nominierte Film THE HOLDOVERS ausgesucht, eine Dreiecks-College-Geschichte, die in den 1970er-Jahren spielt. Nach ein paar Tagen alleine auf dem College zur Weihnachtszeit kommen sich der 15-jährige Student Angus, die Chefköchin Mary, deren Sohn in Vietnam vermisst wird, und der von allen ungeliebte Lehrer Paul Hunham näher.

US 2023, 133 Min., FSK ab 12 J., Regie: Alexander Payne, Drehbuch: David Hemingson
Besetzung: Paul Giamatti, Dominic Sessa, Da'Vine Joy Randolph, Carrie Preston, Kamera: Eigi Bryld

25 02

KINO SEEFELD
11:00 UHR

DIE CHAOSWESTERN UND PINGVIN PAUL FILMGESPRÄCH MIT HAUPTDARSTELLERIN

25.02., 11:00 Uhr, Kino Seefeld, Filmgespräch mit Hauptdarstellerin Lilit Serger

Die Schwestern Livi, Tessa, Malea und Kenny könnten nicht unterschiedlicher sein. Deswegen versuchen sie sich normalerweise gegenseitig aus dem Weg zu gehen. Als jedoch der tanzende Pinguin Paul in ihr Leben tritt, der vor fiesem Entführern flieht, sind sie gezwungen zusammenzuarbeiten. Gemeinsam wollen sie Paul helfen und ihn sicher zu seiner Familie zurückbringen. Dabei lernen die Mädchen, dass sie doch mehr gemeinsam haben, als sie angenommen hatten.

25 02

KINO STARNBERG
17:00 UHR

KUNDUN MIT VORTRAG VON PROF.DR. MICHAEL VON BRÜCK

Leben und Lehren des 14. Dalai Lama. Erzählt wird die eindrucksvolle Geschichte des Dalai Lamas von seiner Kindheit in Tibet bis zu seinem Weg ins Exil 1959. Bereits im Alter von 15 Jahren wird der Dalai Lama als der geistige und politische Kopf Tibets mit der chinesischen Invasion konfrontiert. Dennoch können ihn die Chinesen nicht dazubringen sein Prinzip der Gewaltlosigkeit zu verraten. Er ist seinem Volk nicht nur ein Bruder, sondern auch Seine Heiligkeit oder Kundun, was die Gegenwart Buddhas bedeutet.

**25.02., 17:00 UHR KINO STARNBERG
VORTRAG, ANSCHL. FILM**

US 1998, 128 Min., FSK ab 6 J., Regie: Martin Scorsese, Drehbuch: Melissa Mathison, Besetzung: Tenzin Thuthob Tsarong, Gyurme Tethong, Kamera: Roger Deakins



ISLAND 63° 66° N
Dokumentarfilmer Stefan Erdmann präsentiert dem Publikum in den Breitwand-Kinos persönlich und Live seinen atemberaubenden Island-Reisefilm: Mächtige Gletscher und Vulkane, zahllose Wasserfälle, farbenprächtige und bizarre Gebirgsformationen, endlose Weiten, das ist Island.

**EINTRITT 17,- EURO,
28.02., 20:15 UHR KINO GAUTING**
DE 2021, 100 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch & Kamera: Stefan Erdmann

29 02

KINO GAUTING
19:30 UHR

GREEN BORDER GAUTINGER FILMGESPRÄCH MIT PFARRER BRUCHNER

Ein europäischer Skandal. Die humanitäre Krise an der polnisch-belarussischen Grenze wird an Hand einer syrischen Flüchtlingsfamilie, einer Englischlehrerin aus Afghanistan, einer an der Grenze lebenden Psychologin und einem jungen Grenzschutzbeamter gezeigt. Berührend und intensiv. PublikumsGewinner Filmfest Rotterdam

**29.02.2024, 19:30 UHR, KINO GAUTING:
GAUTINGER FILMGESPRÄCH MIT PFFARRER
ECKART BRUCHNER**

PL/CZ/FR/BE 2023, 152 Min., FSK ab 12 J., Regie: Agnieszka Holland, Drehbuch: Agnieszka Holland, Gabriela Lazarkiewicz-Sieczko, Maciej Pisuk, Besetzung: Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Tomasz Wrolok, Behi Djanati Atai, Mohamad Al Rashi, Kamera: Tomasz Naumiuk

29 02
KINO GAUTNIG
19:30 UHR

MON ONCLE
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM
BOSCO GAUTING

Architektur im Bosco: Themenfokus „Schönes neues Wohnen und Leben: Willkommen in der Welt der Nachhaltigkeit.“

Wie wohnen wir in der Zukunft? Dieser wunderbar unterhaltsame Film von 1958 schildert die Konfrontation des Menschen mit radikalen Veränderungen in seinem Zuhause. Mit viel Poesie und zahlreichen Einfällen gestaltete Jacques Tati eine liebenswürdige Hommage an das Leben abseits des seelenlosen Perfektionismus der Zivilisation. **AUSGEZEICHNET MIT DEM OSCAR ALS BESTER FREMSPRACHIGER FILM 1959.**
FR 1958, 65 Min., FSK ab 6 J., Regie: Jacques Tati, Drehbuch: Jacques Tati Jacques Lagrange Jean L'Hôte, Besetzung: Jacques Tati, Adrienne Servantie, Jean-Pierre Zola, Alain Bécourt
Kamera: Jean Bourgoïn

05 03
GAUTNG
19:30 UHR

PLASTIC FANTASTIC
KIRCHENKINO

Informativ und überzeugend. Immer mehr gesundheitsschädigende Nanoteilchen lassen sich im Grundwasser und in den Weltmeeren nachweisen. „Es gibt 500 Mal mehr Plastikpartikel im Meer als Sterne in unserer Galaxie“. Beide Seiten der Diskussion darüber kommen zu Wort, aber sie scheinen kaum miteinander zu reden. Das wirklich Bedrückende dabei ist, dass die Argumente auf beiden Seiten sich über die Jahre nicht verändert haben.

DE 2023, 102 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie & Drehbuch: Isa Willinger, Kamera: Julian Krubasik, Felix Pflieger
05.03., 19:30 UHR, KINO GAUTING: FILMGESPRÄCH MIT CHRISTIANE LÜST UND DEM GRÜNEN GOCKEL – DER UMWELTGRUPPE DER EV. KIRCHE IN GAUTING

06 03
KINO STARNBERG
19:30 UHR

THE ZONE OF INTEREST
FILM DES MONATS

Die Banalität des Schönen. Eine Familie lebt in einer Idylle. Es sind Lagerleiter Rudolf Höss, Ehefrau Hedwig und ihre fünf Kinder. Gleich an der KZ-Mauer beginnt ihr riesiger Garten mit Gewächshaus und Planschbecken. Als „Paradies“ soll die von Hüller gespielte Herrin über ein Heer von zu Haus- und Gartendienssten verpflichteten Häftlingen ihr Anwesen im wirklichen Leben bezeichnet haben. OSCAR-nominiert.

US/GB/PL 2023, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Jonathan Glazer, Besetzung: Sandra Hüller, Christian
06.03., 19:30 UHR, KINO STARNBERG, IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER EVANGELISCHEN AKADEMIE TUTZING, MIT KURZER EINFÜHRUNG UND FILMGESPRÄCH MIT UDO HAHN UND MATTHIAS HELWIG

08 03
KINO GAUTING
19:30 UHR
WELTFRAUENTAG

IHR JAHRHUNDERT
FRAUEN ERZÄHLEN GESCHICHTE

Passend zum Weltfrauentag zeigen wir DER ZOPF, MARIA MONTESSORI oder eben IHR JAHRHUNDERT - FRAUEN ERZÄHLEN IHRE GESCHICHTE.

Sie leben bereits seit einem Jahrhundert und sie haben mit ihrer Frauenpower die Welt, in der sie leben, gehörig auf den Kopf gestellt. Diese Frauen werden nicht müde, Pläne für die Zukunft zu schmieden. Sie kommen aus Kuba, Japan, Deutschland, Amerika und Polen und geben mit ihren faszinierenden Lebensgeschichten einem rastlosen Jahrhundert eine wunderbare weibliche Perspektive.

IN KOOPERATION MIT SOROPTIMIST INTERNATIONAL - FÜNFSEENLAND
DE 2024, 100 Min., FSK ab 12 J., Regie/Drehbuch: Uli Gaulke

01 03
KINO GAUTING
19:00 UHR

**DOUBLE TROUBLE: GIRLS TRIP
THELMA & LOUISE + SNEAK PREVIEW**

THELMA & LOUISE

Packendes, hervorragend gespieltes und großartig inszeniertes Roadmovie. Die beiden Amerikanerinnen Thelma und Louise wollen übers Wochenende ohne Männer zum Angeln fahren. Als ein Fremder versucht, die naive Thelma auf dem Parkplatz einer Raststätte zu vergewaltigen, kommt Louise gerade noch rechtzeitig, um ihre Freundin mit vorgehaltener Pistole zu befreien und ihr ein Schicksal zu ersparen, das sie selbst durchlitten hat. Von da an ist es eine Fahrt in die Freiheit.

US 1991, 129 Min., FSK ab 16 J., Regie: Ridley Scott, Drehbuch: Callie Khouri, Besetzung: Susan Sarandon, Geena Davis, Brad Pitt, Harvey Keitel, Kamera: Adrian Biddle

ANSCHL. SNEAK PREVIEW



11 03
KINO STARNBERG
14:00 UHR

ANATOMIE EINES FALLS
MONTAGSFILM STARNBERG
MIT EINFÜHRUNG

Einer der besten Filme des Jahres 2023, vorgeschlagen für mehrere OSCARS. Sandra, eine deutsche Schriftstellerin, ihr französischer Ehemann Samuel und ihr Sohn Daniel leben in einem kleinen Ort in den französischen Alpen. An einem strahlenden Tag wird Samuel am Fuße ihres Chalets tot im Schnee gefunden. War es Mord? Selbstmord? Oder doch nur ein tragischer Unfall? Sandra wird zur Hauptverdächtigen.

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM SENIORENTREFF STARNBERG
FR 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie: Justine Triet, Drehbuch: Arthur Harari, Justine Triet, Besetzung: Sandra Hüller, Samuel Theis, Swann Arlaud, Jehny Beth, Kamera: Simon Beaufils

12 03

KINO STARNBERG
19:30 UHR

KRAFT DER UTOPIE

ARCHITEKTUR-VORTRAG MIT
DIPL.ING. NICOLAI BAEHR

Kurz nach der Teilung Indiens und der Befreiung aus der Kolonialherrschaft Englands soll die Planstadt Chandigarh am Fuße des Himalaya für die neue Demokratie stehen, für den Fortschritt und den Glauben an die Zukunft. Der schweizerisch-französische Architekt Le Corbusier verwirklicht hier seine Vision einer modernen, humanen und gerechten Stadt, nach dem «Maß des Menschen» errichtet. Sie soll ein kulturelles Leben und ein harmonisches Zusammenspiel von Mensch und Natur ermöglichen. 70 Jahre danach stellt sich die Frage, ob die Vision gelungen ist.

12.03., 19:30 UHR, MIT VORTRAG UND EINFÜHRUNG DURCH DEN STARNBERGER ARCHITEKTEN NICOLAI BAEHR

CH 2023, 84 Min., FSK ab 12 J., Regie: Karin Bucher, Thomas Karrer, Drehbuch: Karin Bucher
Kamera: Thomas Karrer, Karin Bucher

12 03

KINO GAUTING
19:30 UHR

CAPERNAUM STADT DER HOFFNUNG

MIT FILMGESPRÄCH

Wichtiges, emotionales, manchmal auch emotionalisierendes Kino: Zain ist gerade einmal zwölf Jahre alt. Der Junge hat keine Papiere und die Familie weiß auch nicht mehr genau, wann er geboren wurde. Nun steht er vor Gericht und verklagt seine Eltern, weil sie ihn auf die Welt gebracht haben, obwohl sie sich nicht um ihn kümmern können. Dem Richter schildert er seine bewegende Geschichte: Was passierte, nachdem er von zu Hause weggelaufen ist und bei einer jungen Mutter aus Äthiopien Unterschlupf fand und wie es dazu kam, dass er sich mit ihrem Baby mittellos und allein durch die Slums von Beirut kämpfen musste. Wie er sein Leben meisterte, sich in der harten Welt des Slums zurecht fand, überlebte und bald auch den kleinen Yonas betreute, ist enorm intensiv geschildert.

12.03.24., 19:30, KINO GAUTING: FILMGESPRÄCH MIT DER AMNESTY GRUPPE WÜRMTAL

LB 2018, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie: Nadine Labaki, Drehbuch: Nadine Labaki, Jihad Hojeily, Michelle Kesrouani, Besetzung: Zain al Rafeea, Yordanos Shifera, Boluwatife Treasure Bankole
Kamera: Christopher Acoun

16 03

KINO GAUTING
18:00 UHR

THE ILLUSION OF ABUNDANCE

MIT FILMGESPRÄCH

Trotz Einschüchterung, Betrug und Gewalt: Die drei Aktivistinnen Carolina, Berta und Máxima stellen sich furchtlos den neuen Kolonistinnen Süd- und Zentralamerikas entgegen, von Peru, Honduras und Brasilien bis nach Brüssel. Es sind transnationale Bergbau- und Energiekonzerne, die die Länder oft skrupellos, ohne Rücksicht auf die Natur und die lokale Bevölkerung ausbeuten. Es wird deutlich: Der Preis unseres Energie- und Ressourcenhungers ist hoch, der ungleiche Kampf gegen die Folgen scheint endlos.

16.03., 18:00 UHR, KINO GAUTING, FILMGESPRÄCH MIT CHRISTIANE LÜST IN COOPERATION MIT REPAIR CAFE GAUTING

BE/BR 2022, 60 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch: Erika Gonzalez, Matthieu Lietaert, Kamera: Matthieu Lietaert

19 03

KINO GAUTING
19:30 UHR

BLACK FRIDAY FOR FUTURE

MIT FILMGESPRÄCH

Albert und Bruno sind bis zum Hals verschuldet. Eher durch Zufall und von Freibier angelockt, landen sie auf einer Versammlung junger Umweltaktivisten. Mit den Idealen der Protestierenden können sie zwar wenig anfangen, mit der engagierten Anführerin Cactus dafür umso mehr. Kurzerhand versuchen die beiden, den Tatendrang der Gruppe für ihre eigenen Ziele zu nutzen.

FILM IM FRANZÖSISCHEN ORIGINAL MIT UNTERTITELN, MIT EINFÜHRUNG

FR 2023, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie: & Buch: Eric Toledano, Olivier Nakache, Besetzung: Pio Marmai, Jonathan Cohen, Noémie Merlant, Mathieu Amalric, Grégoire Leprince-Ringuet, Luana Bajrami, Sandrine Briard, Kamera: Mélodie Prael

17 03

KINO GAUTING
11:00 UHR

RUINENSCHLEICHER UND SCHACHTERLEIS

MIT FILMGESPRÄCH

Seit dem Verlust seiner Frau hat Andrew Blake keinen Sinn mehr für das Schöne in der Welt. Ein letzter Impuls treibt ihn jedoch dazu, nach Frankreich auf den Landsitz zurückzukehren, auf dem er einst seine Frau kennenlernte. Als er in Beauvillier ankommt, wird Blake aufgrund eines Missverständnisses als Butler auf Probe eingestellt. Inmitten der exzentrischen Herrschaften und der Bediensteten nimmt sein Leben schließlich eine entscheidende und unerwartete Wendung.

17.03., 11:00 UHR, KINO GAUTING, FILMGESPRÄCH MIT FILMMACHER LUTZ EIGEL

DE 2023, 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Michael von Ferrari, Angelika Wimbauer und Lutz Eigel

20 03

KINO GAUTING
19:30 UHR

LEERE NETZE

MIT FILMGESPRÄCH

Generation im Iran: Amir und Narges träumen davon, ein gemeinsames Leben aufzubauen, doch als Amir seinen Job verliert, rückt eine Heirat in weite Ferne – zu hoch ist der Brautpreis, den die iranischen Traditionen von ihm verlangen. In seiner Verzweiflung heuert Amir bei einer ländlichen Fischerei an der rauen Küste des Kaspischen Meeres an und verstrickt sich dort in kriminelle Machenschaften illegaler Kaviar-Wilderei.

GEWINNER HORIZONTE FILMPREIS FSFF 20.03., 19:30 UHR GAUTING, FILMGESPRÄCH MIT CHRISTIANE LÜST

DE/IR 2023, 101 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie&Buch: Behrooz Karamizade, Besetzung: Hamid Reza Abbasi, Sadaf Asgari, Keyvan Mohammadi, Panitea Panahiha, Ali Bagheri, Kamera: Ashkan Ashkani



12.03. KINO GAUTING-
CAPERNAUM - STADT
DER HOFFNUNG



12.03. KINO STARNBERG
KRAFT DER UTOPIE
LEBEN MIT LE CORBUSIER IN CHANDIGARH

FILMGESPRÄCHE EVENTS FILMREIHE

Kindertafel

BUTTERFLY TALE

EIN ABENTEUER LIEGT IN DER LUFT

Jedes Jahr begeben sich die Monarchfalter auf eine große Reise, um im warmen Mexiko zu überwintern. Der junge Falter Patrick möchte unbedingt mit, hat aber nur einen voll ausgebildeten Flügel und kann daher nicht fliegen. Gemeinsam mit seinem besten Freund, der tollpatschigen Raupe Marty, kann er sich als blinder Passagier im Vorrats-Anhänger, gezogen von dem scharfzüngigen Schmetterlings-Mädchen Jennifer, verstecken und sich so der Reise doch noch anschließen. Das Trio ist jedoch auf der langen Reise mehreren Abenteuern ausgesetzt, in dessen Verlauf Patrick und seine Freunde lernen: Die Dinge, die uns verbinden, sind wichtiger als die Unterschiede, die uns zu trennen scheinen.

DE 2023, 87 Min., FSK ab 0 J., Regie: Sophie Roy
Drehbuch: Heidi Foss, Lienne Sawatsky

CHECKER TOBI

UND DIE REISE ZU DEN FLIEGENDEN FLÜSSEN

Nur eine Person hat den Schlüssel zu einer geheimnisvollen Schatzkiste. Marina – Weltumseglerin und Tobis beste Freundin aus Kindertagen. Aber wo steckt sie? Mit der Suche nach ihr beginnt auch Tobis neuestes Abenteuer.

DE 2023, 92 Min., FSK ab 0 J., Regie & Buch: Johannes Honsell, Besetzung: Tobias Krell, Marina M. Blanke, Klaas Heufer-Umlauf, Xuan-An Amy Truong, Kamera: Johannes Obermaier

DIE CHAOSSCHWESTERN UND PINGVIN PAUL

**25.02., 11:00 Uhr, Kino Seefeld,
Filmgespräch mit Hauptdarstellerin Lilit
Sergier**

Die Schwestern Livi, Tessa, Malea und Kenny könnten nicht unterschiedlicher sein. Deswegen versuchen sie sich normalerweise gegenseitig aus dem Weg zu gehen. Als jedoch der tanzende Pinguin Paul in ihr Leben tritt, der vor fiesen Entführern flieht, sind sie gezwungen zusammenzuarbeiten. Gemeinsam wollen sie Paul helfen und ihn sicher zu seiner Familie zurückbringen. Dabei lernen die Mädchen, dass sie doch mehr gemeinsam haben, als sie angenommen hatten.

DE/AT 2024, 100 Min., FSK ab 0 J., Regie: Mike Marzuk, Drehbuch: Mike Marzuk, Korbinian Wandinger, Besetzung: Max Giermann, Janine Kunze, Denis Moschitto, Felix Klare, Kamera: Richard von Oosterhuet

**25.02.
11:00 UHR
KINO SEEFELD**

ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR

Ella ist keine gewöhnliche Teenagerin: Ihre Kindheit hat sie im Dschungel des Amazonas verbracht und ihre beste Freundin ist Hope – ein schwarzer Jaguar, den sie als verwaistes Jungtier aufgezogen hat. Doch nach dem tragischen Tod von Ellas Mutter beschloss ihr Vater, dem Amazonas den Rücken zu kehren und nach New York zu ziehen. Ellas größter Traum ist es seitdem, an den Ort zurückzukehren, an dem sie aufgewachsen ist. Als sie erfährt, dass Wilderer im Amazonas Jagd auf seltene Tiere machen und Hope in Gefahr ist, hält Ella es nicht mehr aus: Sie entscheidet, sich auf ein Abenteuer einzulassen, das ihr Leben für immer verändern wird.

FR 2023, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch: Gilles de Maistre, Besetzung: Kelly Hope Taylor, Amanda Ip, Letitia Brookes, Kamera: Olivier Laberge

JONJA

**24.02.
15:00 UHR
KINO SEEFELD**

24.02. mit Filmgespräch: Regisseurin Anika Mätzke, Hauptcast: Eline Doenst und Ted Trube.

Ohne es ihrer Mutter zu sagen, fährt die 13-jährige Jonja mit der Familie ihres besten Freundes Paul in den Urlaub. Die Tage am See sind aufregend und schön. Jonja verliebt sich in ein Mädchen und ihre Freundschaft zu Paul wird noch intensiver. Sie genießt die Zeit fernab ihres Familienalltags, bis die Lüge schließlich auffliegt und Paul ihre Freundschaft in Frage stellt.

DE 2023, 86 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch: Anika Mätzke, Besetzung: Eline Doenst, Ted Trube, Sira-Anna Faal, Paul Ahrens, Katharina Behrens, Sven Schelker, Oskar Reim, Katarina Schröter, Asad Schwarz, Lauryn Abubakar, Emma Strothmann, Kamera: Smina Bluth

**SCHULKINOWOCHEN
IN GAUTING & STARNBERG
11.03. – 22.03.2024**

**FILME UND VORSTELLUNGEN
UNTER
WWW.BREITWAND.COM**

**BITTE RESERVIEREN
UND BUCHEN
UNTER
SCHULKINOWOCHEN**

**Ab
14.03.**

KUNG FU PANDA 4

Skadooosh! Das Warten hat ein Ende! Im Frühjahr 2024 kehrt Po, der ungewöhnlichste Kung-Fu-Meister der Welt, endlich zurück auf die Kinoleinwand. In KUNG FU PANDA 4 erlebt der Drachenkrieger mit dem gesegneten Appetit sein bisher größtes Abenteuer. Als spiritueller Führer des Tals des Friedens bekommt er es mit neuen – und alten – Widersachern zu tun.

US 2024, 111 Min., FSK ab 6 J., Regie: Mike Mitchell, Ma Stine, Drehbuch: Jonathan Aibel, Glenn Berger

**Preview
10.03.
in Gauting &
Starnberg**

MARYS MAGISCHE REISE

Ab
22.02.

Oma ist die Beste. Während bei Mary zu Hause die großen Brüder, Fußball und Fertiggerichte den Alltag bestimmen, teilt sie mit ihrer Großmutter die Liebe fürs Selbstgekochte und den Hang zum Aus-der-Reihe-Tanzen. Aber die Tage, die Mary mit ihrer Oma gut gelaunt und fidel in der Küche verbringt, neigen sich dem Ende zu. Zugleich erscheint eine rätselhafte Frau. Sie begleitet Mary, ihre Mutter und die Großmutter auf eine Reise durch die Familiengeschichte, die untermalt ist von den satten Farben, Klängen und Aromen ihrer irischen Heimat. Im Animationsfilm von Enzo d'Alò, basierend auf einem Roman von Roddy Doyle, sind Leben und Tod keine Gegensätze. Mary und ihre Familie entstauben Omas Vergangenheit, rücken verschobene Erinnerungen zurecht und finden im Abschiednehmen noch einmal näher zueinander. (Berlinale 2023)

LU/DE/UK/IE/EE/LV/IT 2023, 85 Min.,

FSK ab 6 Jahren, Regie: Enzo D'Alò

Drehbuch: Enzo D'Alò, Dave Ingham

Besetzung: Mia O'Connor, Brendan Gleeson,

Rosaleen Linehan

NEUE GESCHICHTEN VOM PUMUCKL

Florian Eder hat die alte Schreinerwerkstatt seines Onkels geerbt. Er will sie verkaufen. Doch in der Werkstatt scheint es nicht mit rechten Dingen zuzugehen. Es spukt! Und prompt wiederholt sich das Schicksal: Pumuckl bleibt am Leim kleben und wird für Florian Eder sichtbar. Der Pumuckl ist wieder da! DE 2023, 80 Min., FSK ab 0 J., Regie: Marcus H. Rosenmüller, Besetzung: Florian Brückner, Ilse Neubauer, Ina Meling, Hans Stadlbauer, Max von Thun, Kamera: Stefan Biebl

RAUS AUS DEM TEICH

Eine Entenfamilie versucht, ihren überfürsorglichen Vater davon zu überzeugen, den Urlaub ihres Lebens zu machen, der sie von Neuengland über New York City bis hin zu den Bahamas führt. Wie vom Vater befürchtet, stößt die Familie auf dem Weg auf einige Hindernisse wie Gewitter und ihnen unbekannte Vogelarten. Trotz dieser Widrigkeiten erfahren die Enten mit ihrem Mut aber auch, dass die größten Abenteuer im Leben immer einen Schritt aus der eigenen Komfortzone bedeuten.

US/FR 2023, 95 Min., FSK ab 0 J., Regie: Benjamin Renner, Drehbuch: Mike White

Ab
29.02.

SPUK UNTERM RIESENRAD

Rummelplatz ... das klingt nach Zuckerwatte und Kettenkarussell, Autoscooter und Riesenrad, Schießbude und Geisterbahn. Da klingelt, kracht und scheppert es – und dazwischen die Rufe der Anreiber: „Steigen Sie ein, steigen Sie zu, alles dreht sich, alles bewegt sich!“ Hier werden kleine Träume wahr, freie Auswahl an der Losbude und Karussell fahren, bis das Taschengeld weg ist. Eine Menge Spaß für die Kids und ein Hauch von Nostalgie für die Erwachsenen. Auf einem solchen Rummelplatz müssen sich die drei Töchter eines Rummelplatzbesitzers nach dessen Tod zusammenraufen, während drei Geister fürs nötige Chaos sorgen. Entstanden ist ein ebenso humorvoller wie spannender Familienfilm mit einem erfreulich hohen Teil handgemachter Effekte. Basierend auf der auch heute noch erstaunlich beliebten gleichnamigen DDR-Kultserie aus dem Jahr 1979.

DE 2024, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie: Thomas Stuber, Drehbuch: Anja Kömmerling und Thomas Brinx, Besetzung: Peter Kurth, Anna Schudt, Moritz Fühmann, David Bennett, Lina Wendel, Katja Preuß, Sophie Lutz, Elisabeth Bellé, Lale Andrá, Noël Gabriel Kipp, Kamera: Conrad Lobst

Tati

CAFE BAR RESTAURANT



Mo, Mi, Do 16:30 - 23:00,
Fr, Sa 16:30 - 24:00, So 16:30 - 22:00
Dienstag Ruhetag

Wenn Sie vor dem Kino noch in unser Restaurant gehen wollen, freuen wir uns sehr. Bitte planen Sie aber etwas mehr Zeit für Ihr Essen ein und freuen Sie sich an einem schönen, nicht hektischen Abend.

Reservierungen unter:
089-89501002

LIVE IM

Tati

CAFE BAR RESTAURANT



WONKA

Wie wurde aus Willy Wonka der größte Erfinder, Zauberkünstler und Schokoladenfabrikant der Welt? Der junge Willy Wonka steckt voller Ideen und ist fest entschlossen, die Welt häppchenweise zu einem besseren (und köstlicheren) Ort zu machen. Dabei beweist er, dass die besten Dinge im Leben mit einem Traum beginnen und dass alles möglich ist – vorausgesetzt, man hat das Glück, Willy Wonka zu begegnen.

US/GB 2023, 116 Min., FSK ab 0 J., Regie: Paul King, Drehbuch: Paul King, Simon Farnaby, Besetzung: Hugh Grant, Timothée Chalamet, Keegan Michael-Keay, Rowan Atkinson, Kamera: Chung Chung-hoon

KINOPROGRAMM 22.02. - 06.03.2024

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000 - gauting@breitwand.com

22.02. - 28.02.2024	22 DO	23 FR	24 SA	25 SO	26 MO	27 DI	28 MI
ANATOMIE EINES FALLS			15:00	15:00		19:45	
AUF DEM WEG				11:30			
BHUTAN 26°28' N							18:00
BOB MARLEY - ONE LOVE	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30
BOB MARLEY - ONE LOVE	20:00	20:00	20:00	20:15	20:00	20:00	20:00
DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO				17:45	17:45		
DIE CHAOSSCHWESTERN UND PINGVIN PAUL			14:00	14:00			
DIE GIACOMETTIS			16:00	16:00	18:00		
EINE MILLION MINUTEN	20:15	20:15	20:15	18:00	20:15	17:15	
ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR			15:00	15:00			
ISLAND 63° 66' N							20:15
JAZZ IM KINO: GUKLDA & MR.MUSTARD		19:30					
KRAFT DER UTOPIE LEBEN MIT LE CORBUSIER	18:00	18:00	14:00	14:00	18:00		
LAGUNARIA				13:15			
MARYS MAGISCHE REISE			14:00	14:00			
ONLY THE RIVER FLOWS	20:00	18:00	18:00	11:00			20:00
OPPENHEIMER				11:00			
PERFECT DAYS						19:45	
POOR THINGS			20:15	20:15		20:15	20:15
REALITY	18:00	18:00	16:00	16:00	18:00		
RICKERL - MUSIK IS HÖCHSTENS A ...	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	
RÜCKKEHR ZUM LAND DER PINGUINE	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
SCHEIDUNG AUF ITALIENISCH				11:00			18:00
SPUK UNTERM RIESENRAD			16:00	16:00			
THE HOLDOVERS	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	17:30	
WO DIE LÜGE HINFÄLLT	18:00	20:00	18:00	18:00	20:00	18:00	18:00

29.02. - 06.03.2024	29 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI
ANATOMIE EINES FALLS			18:00	11:00			
AND THE KING SAID. WHAT A ...	17:45			13:15	17:45		
BOB MARLEY - ONE LOVE	20:15	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
BOB MARLEY - ONE LOVE	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
COLONOS		21:00	21:00	20:15		18:00	
DAS LEHRERZIMMER				11:00			
DIE CHAOSSCHWESTERN UND PINGVIN PAUL			14:45				
DOUBLE-TROUBLE. GIRLS TRIP		19:00					
DUNE: PART TWO	17:00	17:00	14:00	14:00	17:00	17:00	17:00
DUNE: PART TWO	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
EIN GANZES LEBEN			11:30				
ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR			14:00				
GREEN BORDER	19:30		11:00				
MARYS MAGISCHE REISE			15:00	15:00			
MON ONCLE	19:30						
MONSIEUR BLAKE ZU DIENSTEN			15:30				17:30
ONLY THE RIVER FLOWS				11:00		18:00	
PERFECT DAYS				14:15		20:15	
PLASTIC FANTASTIC						19:30	
POOR THINGS		18:15	17:00	17:00	19:45		19:45
RICKERL. MUSIK IS HÖCHSTENS A HOBBY			18:00	17:30	17:00	19:45	
RÜCKKEHR ZUM LAND DER PINGUINE	18:00	17:00	16:00	13:00			18:00
SPUK UNTERM RIESENRAD			14:00	16:00			
THE HOLDOVERS	17:00		19:45	19:45	19:45		17:00
THE ZONE OF INTEREST	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15
THE ZONE OF INTEREST	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
WONKA			15:30				

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800 - starnberg@breitwand.com

22.02. - 28.02.2024	22 DO	23 FR	24 SA	25 SO	26 MO	27 DI	28 MI
15 JAHRE	17:15			11:30			
ANATOMIE EINES FALLS			17:00				19:30
BOB MARLEY - ONE LOVE	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00		20:00
BOB MARLEY - ONE LOVE	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR			14:45	14:45			
KUNDUN				17:00			
NEUE GESCHICHTEN VOM PUMUCKL				13:00			
PERFECT DAYS		17:15		14:30	19:30		
SCHOCK		21:30	21:30	11:00		19:45	17:30
WO DIE LÜGE HINFÄLLT	19:30	19:30	19:30	19:30	17:30	17:30	17:30
WONKA			14:30				

29.02. - 06.03.2024	29 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI
DUNE: PART TWO	17:00	17:00	17:00	14:15	17:00	17:00	17:00
DUNE: PART TWO	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR			14:45	14:45			
THE ZONE OF INTEREST	17:30	17:30	17:30	17:30	20:15	17:30	17:00
THE ZONE OF INTEREST	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	19:30
WONKA			15:00				

KINO BREITWAND SCHLOSS SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898 - seefeld@breitwand.com

22.02. - 28.02.2024	22 DO	23 FR	24 SA	25 SO	26 MO	27 DI	28 MI
ALL OF US STRANGERS	20:15	20:15	19:00	19:00	18:00	20:15	20:15
ANATOMIE EINES FALLS				17:00			19:45
ARNSELM - DAS RAUSCHEN DER ZEIT		17:45			18:45		
ARISTOTELES UND DANTE ENTDECKEN ..		18:15	21:00	14:15	20:15		18:15
DAS LEHRERZIMMER				15:00			
DIE CHAOSSCHWESTERN UND DER ...				11:00			
EIN GANZES LEBEN				13:00		18:00	
GELIEBTE KÖCHIN	19:45	19:45	16:15	16:15	19:45	19:45	17:30
GELIEBTE KÖCHIN			19:45	19:45			
JONJA			15:00				
MONSIEUR BLAKE ZU DIENSTEN			17:30			17:30	

29.02. - 06.03.2024	29 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI
BOB MARLEY - ONE LOVE	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30
BOB MARLEY - ONE LOVE	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
BUTTERFLY TALE				13:30			
DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO				11:00			
GELIEBTE KÖCHIN	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	17:15
KRAFT DER UTOPIE				15:30			18:00
LAGUNARIA	15:45			13:45			
THE HOLDOVERS	14:00		15:00	13:45		17:15	
WO DIE LÜGE HINFÄLLT	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30		

Dienstag und Sonntagabend in Gauting, Montag in Seefeld und Mittwoch in Starnberg zeigen wir die Filme im Original mit deutschen Untertiteln.

Unsere Events sind mit dieser Farbe unterlegt. 3D Vorstellungen werden in dieser Farbe gekennzeichnet. Änderungen aus Verleihpolitischen Gründen sind manchmal leider nicht vermeidbar. Bitte vergewissern Sie sich auf unserer Homepage www.breitwand.com nach den gültigen Zeiten.

KINOPROGRAMM 07.03. - 20.03.2024

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000 - gauting@breitwand.com

07.03. - 13.03.2024	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
ANATOMIE EINES FALLS			15:00	15:00	20:15	17:00	
AND THE KING SAID. WHAT A ...				13:00			
CAPERNAUM - STADT DER HOFFNUNG						19:30	
CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU ...			15:00	13:00			
COLONOS		21:30		13:00			
DAS LEHRERZIMMER					11:00		
DER JUNGE UND DER REIHER				15:30		17:30	
DER ZOPF	20:00	20:00	20:00	20:00	18:00	18:00	20:00
DRIVE-AWAY DOLLS	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45
DUNE: PART TWO	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	17:00
EÖS: DEN MODERNEN GARTEN MALEN				11:00			
GELIEBTE KÖCHIN		17:15	20:15	17:15			
GONDOLA	18:00		16:00	11:00			18:00
IHR JAHRHUNDERT. FRAUEN ERZÄHLEN ...		19:30		15:00			17:30
KUNG FU PANDA 4				15:00			
MARIA MONTESSORI	20:15		18:00	18:00	18:00		18:00
ONLY THE RIVER FLOWS			21:30	13:00			
OPPENHEIMER				11:00			20:00
PERFECT DAYS				14:30		20:15	
POOR THINGS			17:15	20:15	20:15		20:00
RÜCKKEHR ZUM LAND DER PINGUINE		17:30	14:15	11:00			
THE HOLDOVERS	17:15		14:30				
THE ZONE OF INTEREST	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	20:15	20:15
	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15		

14.03. - 20.03.2024	14 DO	15 FR	16 SA	17 SO	18 MO	19 DI	20 MI
ANATOMIE EINES FALLS				11:00			
BLACK FRIDAY FOR FUTURE						19:30	
CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU ...				15:00			
DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
DIRVE-AWAY DOLLS	19:30	19:30	19:30	16:00	19:30	19:30	19:30
				19:30			
DUNE: PART TWO	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	17:00
EÖS: DEN MODERNEN GARTEN MALEN				14:00			
GELIEBTE KÖCHIN				11:30			
GONDOLA				13:15			
IHR JAHRHUNDERT. FRAUEN ERZÄHLEN ...			14:00			18:00	
KUNG FU PANDA 4	16:00	16:00	15:00	15:00	17:30	17:30	17:30
	17:30	17:30	17:30	17:30	19:30	19:30	19:30
	19:30	19:30	19:30	19:30			
LEERE NETZE							19:30
MARIA MONTESSORI			14:45	14:45	18:00		
PERFECT DAYS				14:30			14:30
RÜCKKEHR NACH KORSIKA	21:15	21:15	21:15	11:00	21:15	21:15	17:15
RUINENSCHLEICHER UND SCHACHTERLEIS					11:00		
THE ILLUSION OF ABUNDANCE				18:00			
THE PERSIAN VERSION	18:00	18:00	14:45	14:45	18:00	17:00	19:30
	21:15	21:15	21:15	18:00	21:15	21:15	
THE ZONE OF INTEREST	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800 - starnberg@breitwand.com

07.03. - 13.03.2024	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
15 JAHRE				11:30			
ANATOMIE EINES FALLS			15:00		14:00		19:30
DUNE: PART TWO	17:00	17:00	17:00	17:00	16:00	20:00	20:00
	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00		
GELIEBTE KÖCHIN	20:15	17:15	20:15	17:15			16:45
KRAFT DER UTOPIE				11:00		19:30	
KUNG FU PANDA 4				15:00			
MARIA MONTESSORI	17:45	20:15	17:45	20:15	17:45	17:45	17:45
PERFECT DAYS				14:30		17:00	
RÜCKKEHR ZUM LAND DER PINGUINE			16:00	13:00			16:00

14.03. - 20.03.2024	14 DO	15 FR	16 SA	17 SO	18 MO	19 DI	20 MI
DUNE: PART TWO	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	
KUNG FU PANDA 4	17:30	17:30	15:15	15:15	17:30	17:30	17:30
	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	
MARIA MONTESSORI			14:45			18:00	20:15
POOR THINGS							19:45
RÜCKKEHR ZUM LAND DER PINGUINE			15:00	13:30			

KINO BREITWAND SCHLOSS SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898 - seefeld@breitwand.com

07.03. - 13.03.2024	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
ANATOMIE EINES FALLS				11:00	19:45		19:45
BOB MARLEY - ONE LOVE	20:00	20:00	20:00	17:45	17:45	20:00	17:45
MARYS MAGISCHE REISE				14:00			
PERFECT DAYS			14:45	11:00		17:30	
POOR THINGS	17:15		17:15	20:00		17:15	17:15
RÜCKKEHR ZUM LAND DER PINGUINE		18:00		16:00			
SPUK UNTERM RIESENRAD			15:15	15:15			
THE ZONE OF INTEREST	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	20:15	20:15
	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15		

14.03. - 20.03.2024	14 DO	15 FR	16 SA	17 SO	18 MO	19 DI	20 MI
ANATOMIE EINES FALLS				11:00			
BOB MARLEY - ONE LOVE	17:45	17:45	17:45	20:15	17:45	17:45	17:45
DER ZOPF	20:15	18:00	20:15	18:00	20:15	20:15	18:00
MARIA MONTESSORI	17:45	20:15	15:15	17:45	17:45	17:45	17:45
MARYS MAGISCHE REISE				13:45			
OPPENHEIMER				10:30			
RÜCKKEHR ZUM LAND DER PINGUINE			14:00			18:15	
SPUK UNTERM RIESENRAD							
THE ZONE OF INTEREST	20:00	20:00	17:30	17:30	20:00	20:00	20:00
			20:00	20:00			

Dienstag und Sonntagabend in Gauting, Montag in Seefeld und Mittwoch in Starnberg zeigen wir die Filme im Original mit deutschen Untertiteln. Unsere Events sind mit dieser Farbe unterlegt. 3 D Vorstellungen werden in dieser Farbe gekennzeichnet. Änderungen aus verleihpolitischen Gründen sind manchmal leider nicht vermeidbar. Bitte vergewissern Sie sich auf unserer Homepage www.breitwand.com nach den gültigen Zeiten.

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

PROGRAMM 22 02 2024 — 20 03 2024



THE ZONE OF INTEREST

Ein Film von JONATHAN GLAZER mit CHRISTIAN FRIEDEL und SANDRA HÜLLER

AB 29. FEBRUAR IM KINO

Logo of the film festival or distributor, including the text 'ARTHOUSE KINO'.